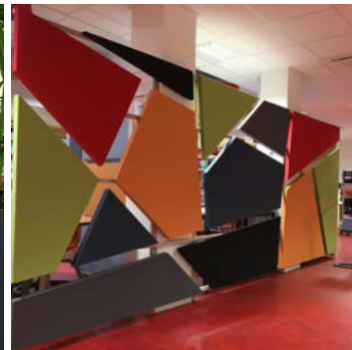
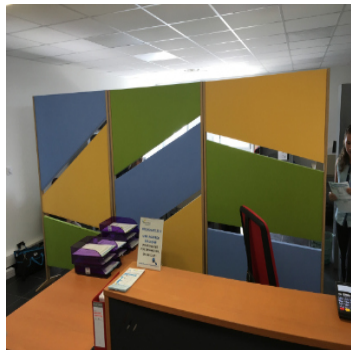




l'acoustique naturellement

CELO



MOBILIER ACOUSTIQUE CELO - CATALOGUE TECHNIQUE

Confort, performance et esthétique

Le mobilier acoustique CELO empêche la libre circulation des sons dans la pièce où ils sont installés. Leur haute performance dans l'absorption des ondes sonores contribue ainsi de façon efficace à améliorer le confort de vie dans cet espace. Autoportants sur leur pied, ils sont mobiles et ont l'avantage de permettre d'aménager l'espace sans pour autant le cloisonner réellement.

L'esthétique du mobilier acoustique CELO bénéficie d'une attention toute particulière. Disponibles en trois finitions tissu lin naturel (deux trames proposées, nuancier de 35 couleurs) et métis coton/lin (10 coloris), pour chaque projet nous pouvons répondre avec une solution Lina acoustique, décorative et esthétique.

L'écologie par nature

Le mobilier acoustique CELO, comme tous les produits Lina répondent à une orientation écoresponsable de l'entreprise qui fait le choix d'une production 100% française, dans nos locaux à Béziers (34) à partir de matériaux naturels, écologiques et biosourcés.

Le sur-mesure

Tous nos produits peuvent être réalisés dans des dimensions et formes particulières.

Nous proposons en standard au catalogue l'intégration de partie vitrée (polycarbonate) dans nos paravents. Nous pouvons également réaliser une intégration dans des dimensions personnalisées, sur demande. Nous consulter.

Composition et traitements

Le mobilier acoustique CELO est composé de :

- 1 cadre en bois
- Une mousse absorbante en fibre végétale écologique
- Un revêtement tissu naturel sur l'ensemble du/des panneaux absorbants
- Une structure (montants et pieds) en Chêne massif.

Le mobilier acoustique CELO reçoit un traitement anti-feu classé M1 -PV LNE N° P172071-DE/2.

Systèmes de pose

- Pose au sol sur pied -mobile

Performances acoustiques

Le mobilier acoustique CELO diminue le temps de réverbération (T_r) dans les locaux dans lesquels ils sont installés grâce à la caractéristique absorbante des matériaux qui les composent.

Les performances acoustiques sont exprimées par l'aire d'absorption équivalente : A (m^2) et le coefficient d'absorption acoustique : α_w (MH).

Coefficient d'absorption acoustique

| Fréquence | 125 Hz | 250 Hz | 500 Hz | 1000 Hz | 2000 Hz | 4000 Hz | Moyenne | Moyenne (500-2000 Hz) |
|----------------------|--------|--------|--------|---------|---------|---------|---------|-----------------------|
| Coefficient α | 0,10 | 0,35 | 0,80 | 1,00 | 1,00 | 1,00 | 0,65 | 0,93 |

Mesures effectuées par le LNE (Laboratoire National des Essais) -PV n° P148383 -DMSI/1

Rapport réalisé en norme NF EN ISO 354:2004 -PV disponible sur demande.

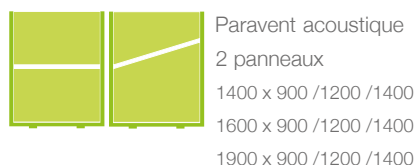
Sur les fréquences de la voix humaine (comprise entre 500 et 2000 Hz), le coefficient d'absorption acoustique du mobilier acoustique CELO est compris entre 0,8 et 1, ce qui leur confère de très bonnes performances.

Aire d'absorption équivalente (1 panneau plein )

| Description et dimensions Hauteur x Largeur (mm) | Surface absorbante (m^2) | Aire d'absorption équivalente (m^2) | Aire d'absorption équivalente (m^2) (500-2000 Hz) |
|-----------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Celo 1400 x 900 | 2,52 | 1,638 | 2,344 |
| Celo 1400 x 1200 | 3,36 | 2,184 | 3,125 |
| Celo 1400 x 1400 | 3,92 | 2,548 | 3,646 |
| Celo 1600 x 900 | 2,88 | 1,872 | 2,678 |
| Celo 1600 x 1200 | 3,84 | 2,496 | 3,571 |
| Celo 1600 x 1400 | 4,48 | 2,912 | 4,166 |
| Celo 1900 x 900 | 3,42 | 2,223 | 3,181 |
| Celo 1900 x 1200 | 4,56 | 2,964 | 4,241 |
| Celo 1900 x 1400 | 5,32 | 3,458 | 4,948 |

Autres déclinaisons possibles

Pour limiter l'impression de cloisonnement, nous proposons des paravents ajourés fabriqués à partir de 2 ou 3 panneaux acoustiques ou par l'intégration d'un vitrage en partie supérieure.



Ces dimensions sont proposées en standard au catalogue. Nous pouvons également fabriquer vos paravents sur mesures. Nous consulter.